



MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 21
ÚŘAD MĚSTSKÉ ČÁSTI
DOTAČNÍ KOMISE



mc21es743abd56

STAROKLÁNOVICKÁ 260, 190 16 PRAHA 9, TEL.: 281 012 911, FAX: 281 971 531, PODATELNA@PRAHA21.CZ

VÁŠ DOPIS ČJ:

ZE DNE:

NAŠE ČJ.: UMCP21/05345/2019

SPIS. ZN.:

VYŘIZUJE: Bc. Dominika Červinková

TEL.:

E-MAIL: dominika.cervinkova@praha21.cz

DATUM: 02.04.2019

Věc: Zápis z jednání Dotační komise dne 1. 4. 2019

Zahájení jednání:	17:00
Ukončení jednání:	18:30
Předseda:	Ing. Lucie Ponicová
Tajemník:	Bc. Dominika Červinková
Přítomni:	Ing. Kristýna Kopecká, Mgr. Yvona Trčalová, Petr Bílek MBA
Omluveni:	Petr Říha

Program jednání

1. Hodnocení programových dotací pro rok 2019
2. Návrhy k úpravám Programu pro poskytování dotací pro rok 2020

Průběh jednání:

1. Projednávání výsledného návrhu poskytnutých dotací na základě hodnocení jednotlivých členů Dotační komise (dále jen „DTK“).

Dokončena výsledná tabulka doporučených poskytnutí programových dotací pro rok 2019 pro Radu MČ Praha 21.

- Pro: 4, Proti: 0, Zdržel se: 0

Celkem bylo předloženo 46 žádostí s celkovou požadovanou částkou ve výši 1 224 064,- Kč.

Komise vyřadila tyto dvě žádosti:

- č. 6. (Malá technika) z důvodu, že projekt byl primárně určen pro občany Koloděj a Klánovic
- 36. (spolek OKO) z důvodu požadované částky, která byla 59 000,- Kč.

Nedoporučila 4 žádosti:

- č. 8 Tichý svět, o. p. s
- č. 24 Tři, o. p. s.
- č. 33 Psiško - OB, z. s.
- č. 45 Středisko křesťanské pomoci Horní Počernice

z důvodu nedosažení minimální hranice 30 bodů.

Mezi 40 žádostí o dotaci rozdělila částku 584 000,- Kč.

2. Náměty pro úpravu Programu pro poskytování dotací pro rok 2019

- V podmínkách přesně specifikovat, že žádosti musí být maximálně 3 v celkové max. hodnotě 50 000,- Kč. Jinak dochází k obcházení dotačních pravidel.
- Upravit hodnocení dotací – upravit pro každý program jednotlivě kritéria a zjednodušit je.

- Pro: 4, Proti: 0, Zdržel se: 0

Zapsala dne 02. 04. 2019 – tajemnice komise Bc. Dominika Červinková

Overila, dne 03. 04. 2019 předsedkyně komise Ing. Lucie Ponicová